

## **COURS À DISTANCE – CLASSE DE 3<sup>ième</sup> (A & B)**

*Les activités proposées permettent la continuité des apprentissages. Les ressources disponibles sur Pronote ou sur hglycee.fr vous permettent de continuer à travailler mais vous n'êtes pas seuls : contactez vos enseignants et vos amis si vous avez des difficultés.*

### **Contacts des enseignants**

<b>NOMS &amp; Prénoms :</b>	<b>Emails :</b>	<b>WhatsApp :</b>	<b>Horaires de permanence :</b>
BERTHO Erwan	<a href="mailto:bertho.erwan@fontaine.ne">bertho.erwan@fontaine.ne</a>	80 40 58 98	09h00 – 12h00
KOSSOU Ronan	<a href="mailto:ronan.kossou@gmail.com">ronan.kossou@gmail.com</a>	+33 6 83 98 12 89	



**Semaine du 4 janvier 2021 - HISTOIRE : Un monde bipolaire au temps de la guerre froide**

### **JOUR 1 : La guerre froide, une guerre idéologique**

*1 heure de travail. Manuel d'Histoire-Géographie page 115*

#### **Travail à faire :**

Lisez les deux textes (doctrine Truman et doctrine Jdanov) et répondez aux questions 1 à 4 page 115.

### **JOUR 2 : L'émergence de deux blocs opposés**

*1 heure de travail. Manuel d'Histoire-Géographie pages 100-101*

#### **Travail à faire :**

Consultez les documents pages 100-101 et répondez aux questions 1 à 4 page 101.

### **JOUR 3 : La guerre froide dans la culture populaire, l'exemple des comics**

*1 heure de travail. Manuel d'Histoire-Géographie pages 106-107*

#### **Travail à faire :**

Consultez les documents pages 100-101. Choisissez une image (Hulk page 106 ou Thor page 107). Préparer un texte d'une quinzaine de lignes afin de répondre à la question suivante : Pourquoi les comics illustrent le combat idéologique de la guerre froide ? Pensez à présenter, décrire et analyser l'image choisie.

**Utilisez le temps à votre disposition pour réviser les repères et les notions évalués au DNB.**

**Pour réviser les repères spatiaux en s'amusant : [https://www.jeux-geographiques.com/jeux-en-ligne-revisions-brevet\\_pageid292.html](https://www.jeux-geographiques.com/jeux-en-ligne-revisions-brevet_pageid292.html)**