

Immigration italienne aux États-Unis : exercices corrigés

Comprendre et analyser l'immigration italienne aux États-Unis — Corrigé

Durée indicative : **45 min**

Prénom :

Corrigé détaillé

Exercice 1 — Exercice 1 - Maîtriser les repères essentiels

- L'immigration italienne vers les États-Unis devient particulièrement importante entre la fin du XIXe siècle et le début du XXe siècle, notamment dans la période 1880-1914.
- Deux causes majeures sont la pauvreté dans certaines régions italiennes, en particulier dans le Sud, et le manque de perspectives économiques ou sociales. On peut aussi évoquer les transformations liées à l'industrialisation.
- Ellis Island est un centre d'accueil et de contrôle des migrants arrivant à New York. Les migrants y passent des vérifications administratives et sanitaires avant de pouvoir entrer aux États-Unis.
- Les immigrés italiens rencontrent des conditions de travail difficiles, dans les usines, la construction ou les petits métiers, ainsi que la méfiance et parfois les discriminations d'une partie de la société américaine.

Exercice 2 — Exercice 2 - Distinguer causes, parcours et installation

- Cet élément relève des causes du départ : il explique pourquoi des Italiens quittent leur pays pour chercher de meilleures conditions de vie.
- Cet élément relève des conditions d'arrivée : Ellis Island est un lieu de passage, d'attente et de contrôle pour de nombreux migrants arrivant à New York.
- Cet élément relève des formes d'installation : les Little Italy sont des quartiers où les immigrés italiens se regroupent et organisent des solidarités communautaires.
- Cet élément relève des obstacles à l'intégration : la méfiance et les discriminations rendent plus difficile l'insertion des immigrés italiens dans la société américaine.

Exercice 3 — Exercice 3 - Analyse de document décrit

- Le document décrit est une photographie ancienne. Elle représente Ellis Island, à New York, lieu majeur d'arrivée et de contrôle des migrants aux États-Unis à partir de 1892.
- Les bagages montrent que les personnes photographiées sont en situation de migration et ont quitté leur pays avec une partie de leurs biens. Les files d'attente indiquent que l'entrée aux États-Unis est organisée, encadrée et soumise à des procédures.
- Ellis Island symbolise l'espoir parce qu'il s'agit de la porte d'entrée vers une vie nouvelle aux États-Unis. Mais il symbolise aussi le contrôle, car les migrants doivent être examinés et acceptés avant de pouvoir s'installer.
- La photographie ne montre qu'un moment du parcours migratoire. Elle ne permet pas à elle seule de connaître les causes du départ, les émotions des migrants, leurs conditions de travail, ni leur intégration dans les quartiers italiens.

Exercice 4 — Exercice 4 - Rédiger une réponse argumentée

- Les Italiens émigrent aux États-Unis pour chercher une vie meilleure, car beaucoup fuient la pauvreté et le manque de perspectives. Leur arrivée passe souvent par Ellis Island, qui représente l'espoir d'un nouveau départ. Mais cette migration est aussi une expérience difficile : les immigrés doivent trouver un emploi, accepter des travaux pénibles et vivre dans un pays dont ils ne maîtrisent pas toujours la langue.
- Les expressions attendues peuvent être intégrées ainsi : Ellis Island est la porte d'entrée et de contrôle ; les Little Italy sont des quartiers où les Italiens trouvent entraide et repères culturels ; les discriminations montrent que l'accueil n'est pas toujours favorable.
- L'intégration signifie que les immigrés trouvent progressivement leur place dans la société américaine tout en conservant une partie de leur culture. L'assimilation désigne un processus plus poussé, dans lequel les immigrés abandonnent davantage leurs particularités culturelles pour se fondre dans la société d'accueil.
- L'immigration italienne aux États-Unis est un phénomène historique important car elle montre comment les migrations transforment à la fois les sociétés de départ, les sociétés d'accueil et les identités des populations migrantes.