

humanisme Renaissance

Humanisme, imprimerie et réformes religieuses en Europe

 **30 min**

 fiche élève

Prénom :

Page source :

L'essentiel du cours

- L'humanisme est un mouvement intellectuel des XVe et XVIe siècles centré sur l'étude des textes antiques, l'éducation et l'esprit critique.
- La Renaissance débute en Italie puis se diffuse en Europe grâce aux échanges culturels, aux cours princières et aux universités.
- Vers 1450, l'imprimerie de Gutenberg accélère la diffusion des livres, des savoirs et des débats religieux.
- En 1517, Luther lance la Réforme protestante ; d'autres réformateurs comme Calvin contribuent à la division religieuse de l'Europe.
- Le concile de Trente (1545-1563) marque la réforme catholique face au protestantisme.

Mes exercices

Exercice 1 — Repères chronologiques

Associe chaque date à l'événement correspondant.

vers 1450

1517

1545-1563

1598

Exercice 2 — Vocabulaire

Définis les notions suivantes en une phrase chacune.

humanisme

Renaissance

Réforme protestante

imprimerie

Exercice 3 – Acteurs et lieux

Relie chaque personnage ou lieu à son rôle historique.

Érasme

Luther

Mayence

Genève

Exercice 4 – Rédaction courte

Rédige 4 à 5 lignes pour expliquer comment l'imprimerie transforme l'Europe aux XVe et XVIe siècles.

Utilise les mots : diffusion, livres, idées, Réforme

✓ Corrigés

Exercice 1 — Repères chronologiques

- vers 1450 : mise au point de l'imprimerie à caractères mobiles par Gutenberg à Mayence
- 1517 : publication des 95 thèses de Luther à Wittenberg
- 1545-1563 : concile de Trente
- 1598 : édit de Nantes

Exercice 2 — Vocabulaire

- Humanisme : mouvement intellectuel des XVe et XVIe siècles qui valorise l'homme, l'éducation, l'étude des Anciens et l'esprit critique.
- Renaissance : période de renouveau artistique et intellectuel qui se développe d'abord en Italie puis dans le reste de l'Europe.
- Réforme protestante : mouvement religieux du XVIe siècle qui conteste l'Église catholique et donne naissance à des Églises protestantes.
- Imprimerie : technique de reproduction des textes qui permet de fabriquer plus rapidement et en plus grand nombre des livres.

Exercice 3 — Acteurs et lieux

- Érasme : humaniste chrétien des Pays-Bas, défenseur de l'étude des textes et de l'éducation
- Luther : réformateur allemand à l'origine de la Réforme luthérienne en 1517
- Mayence : ville allemande liée à Gutenberg et à l'essor de l'imprimerie
- Genève : grand centre du calvinisme au XVIe siècle

Exercice 4 — Rédaction courte

- L'imprimerie transforme l'Europe car elle permet de diffuser plus rapidement les livres et les idées. Les humanistes publient des textes antiques, des dictionnaires et des ouvrages savants. Les réformateurs diffusent leurs critiques de l'Église et des traductions de la Bible. La circulation des idées s'accélère donc dans toute l'Europe.