

Exercices sur la Chine de Mao au lycée

La Chine de Mao : pouvoir, mobilisations et violences politiques — Fiche d'exercice

Durée indicative : **45 min**

Prénom :

L'essentiel à mobiliser

- En 1949, Mao Zedong proclame la République populaire de Chine à Pékin.
- Le Grand Bond en avant, lancé en 1958, vise à accélérer la collectivisation et l'industrialisation, mais provoque une famine massive.
- La Révolution culturelle, de 1966 à 1976, mobilise notamment la jeunesse contre les opposants réels ou supposés de Mao.
- La période maoïste transforme profondément l'État, l'économie et la société chinoise.
- Après la mort de Mao en 1976, Deng Xiaoping devient progressivement l'acteur majeur des réformes économiques.

Exercices

Exercice 1 — Maîtriser les repères chronologiques

Répondez aux questions en mobilisant les repères essentiels de la période maoïste.

Associez chaque date ou période à l'événement correspondant : 1949 ; 1958-1961 ; 1966-1976 ; 1976.

Expliquez en une phrase pourquoi Mao Zedong est un personnage central de l'histoire chinoise du XXe siècle.

Citez le nom du dirigeant qui joue un rôle majeur dans les réformes économiques chinoises après la mort de Mao.

Exercice 2 — Définir et distinguer les grandes politiques maoïstes

Définissez les notions et montrez que les politiques maoïstes combinent transformation économique, mobilisation politique et contrôle idéologique.

Définissez le Grand Bond en avant en précisant son objectif principal.

Expliquez pourquoi le Grand Bond en avant est considéré comme un échec dramatique.

Définissez la Révolution culturelle en indiquant les acteurs mobilisés et les adversaires visés.

Montrez en quelques lignes une différence majeure entre le Grand Bond en avant et la Révolution culturelle.

Exercice 3 — Analyser un document historique décrit

Lisez la description du document, puis répondez aux questions. Document décrit : une affiche de propagande chinoise des années 1960 montre Mao Zedong au centre, dominant une foule de jeunes gardes rouges brandissant le Petit Livre rouge. Les personnages sourient, lèvent le bras et semblent marcher ensemble vers un avenir radieux. Les couleurs vives, notamment le rouge, occupent une place importante.

Identifiez la nature du document et le contexte historique auquel il renvoie.

Relevez deux éléments de l'image décrite qui montrent le culte de la personnalité autour de Mao.

Expliquez le rôle attribué à la jeunesse dans la Révolution culturelle d'après le document et vos connaissances.

Indiquez une limite de ce type de document pour comprendre la réalité de la Chine maoïste.

Exercice 4 — Rédiger une réponse organisée de type bac

Rédigez une réponse structurée d'une dizaine de lignes à partir du sujet proposé. Votre réponse doit comporter une idée directrice, des exemples précis et une conclusion courte.

Sujet : Montrez que la Chine de Mao est à la fois un régime de mobilisation de masse et un régime autoritaire.

Dans votre réponse, utilisez obligatoirement les expressions suivantes : République populaire de Chine, Grand Bond en avant, Révolution culturelle, Mao Zedong.

Terminez par une phrase qui évoque la rupture ouverte après la mort de Mao en 1976.
