

Exercices croquis Afrique et mondialisation Bac

Réaliser un croquis de l'Afrique dans la mondialisation — Fiche d'exercice

Durée indicative : **1 h**

Prénom :

L'essentiel à mobiliser

- Un croquis de géographie doit répondre à un sujet par une légende organisée et une carte lisible.
- L'Afrique est inégalement intégrée à la mondialisation : métropoles, littoraux et espaces miniers sont davantage connectés.
- Les flux majeurs concernent notamment les matières premières, les migrations, les investissements et les échanges commerciaux.
- La légende doit hiérarchiser les informations : espaces moteurs, flux, pôles et espaces en marge.
- Les figurés doivent être adaptés : surfaces pour les espaces, points pour les pôles, flèches pour les flux.

Exercices

Exercice 1 — Analyser le sujet et construire une problématique

À partir du sujet « L'Afrique dans la mondialisation », identifiez les attentes principales avant de réaliser un croquis.

Reformulez le sujet en une phrase simple qui montre ce que le croquis doit démontrer.

Citez trois types d'informations qu'il faut obligatoirement représenter sur le croquis.

Proposez une problématique adaptée au sujet.

Expliquez pourquoi il ne suffit pas de localiser des pays pour réussir ce croquis.

Exercice 2 — Choisir et classer les figurés de la légende

Associez chaque information au type de figuré le plus adapté, puis organisez-les dans une légende cohérente.

Indiquez le figuré le plus adapté pour représenter les grandes métropoles africaines intégrées à la mondialisation, comme Le Caire, Lagos, Johannesburg ou Nairobi.

Indiquez le figuré le plus adapté pour représenter les flux d'exportation de matières premières vers l'Europe, l'Asie ou l'Amérique du Nord.

Indiquez le figuré le plus adapté pour représenter les espaces peu intégrés ou fragilisés par les conflits et l'enclavement.

Proposez trois titres de parties pour une légende organisée du croquis.

Exercice 3 — Analyser un document préparatoire au croquis

Lisez la description suivante, puis transformez les informations en éléments utiles pour un croquis : « Les littoraux méditerranéens, le golfe de Guinée et l'Afrique australe sont davantage connectés aux échanges mondiaux. Les ports, les métropoles et les espaces d'extraction de matières premières jouent un rôle important. À l'inverse, certains espaces sahéliens ou intérieurs restent moins intégrés, en raison de l'enclavement, de l'instabilité ou de faibles infrastructures. Les flux migratoires se dirigent vers les grandes métropoles africaines, vers l'Europe, mais aussi vers les pays du Golfe ou d'autres régions africaines. »

Relevez deux espaces africains fortement intégrés à la mondialisation mentionnés dans le document.

Relevez deux facteurs qui expliquent la faible intégration de certains espaces.

Transformez l'information sur les migrations en un choix graphique précis pour le croquis.

Proposez un titre possible pour ce document s'il servait de base à une légende de croquis.

Exercice 4 — Rédiger une méthode de réalisation du croquis

Rédigez les étapes essentielles permettant de réussir le croquis au Bac.

Présentez, en quelques lignes, les étapes à suivre avant de commencer à dessiner sur le fond de carte.

Expliquez comment éviter une légende désorganisée ou trop descriptive.

Rédigez une phrase de bilan montrant l'idée principale que le croquis doit faire comprendre.

Citez deux erreurs fréquentes à éviter dans un croquis de géographie.
