

Exercices corrigés Méditerranée médiévale Seconde

La Méditerranée médiévale : échanges, conflits et contacts — Corrigé

Durée indicative : **45 min**

Prénom :

Corrigé détaillé

Exercice 1 — Exercice 1 - Maîtriser les repères essentiels

- Les trois grands ensembles en contact sont l'Occident chrétien latin, l'Empire byzantin chrétien orthodoxe et les mondes musulmans. On peut aussi évoquer les communautés juives présentes dans plusieurs régions méditerranéennes, notamment dans les villes et les espaces de commerce.
- La prise de Jérusalem en 1099 est un repère important car elle marque l'aboutissement de la première croisade et l'installation d'États latins d'Orient. Elle illustre la dimension religieuse et militaire des relations méditerranéennes.
- On peut citer les épices, les soieries, les métaux précieux ou encore les esclaves. Ces produits circulent par les routes maritimes et les grands ports méditerranéens.
- On peut citer Venise, Gênes, Constantinople, Alexandrie, Cordoue ou encore Palerme. Ces villes concentrent des marchands, des pouvoirs politiques, des communautés diverses et des échanges culturels.

Exercice 2 — Exercice 2 - Classer les formes de contacts

- Il s'agit surtout d'un contact commercial, car les marchands achètent et revendent des produits à grande distance grâce aux routes méditerranéennes.
- Il s'agit surtout d'un contact culturel, car la traduction permet la circulation des savoirs entre mondes grec, arabe, juif et latin.
- Il s'agit surtout d'un contact conflictuel, car la situation décrit un affrontement militaire et religieux lié aux croisades et au contrôle des lieux saints.
- Il s'agit surtout d'un contact commercial, mais il a aussi une dimension culturelle, car la négociation met en relation des personnes de langues, de religions et de pratiques différentes.

Exercice 3 — Exercice 3 - Analyser un document décrit

- Le document est une carte historique. Il permet d'étudier les routes maritimes et les échanges commerciaux en Méditerranée aux XIIe-XIIIe siècles.
- Deux informations montrent les échanges commerciaux : les flèches relient plusieurs régions méditerranéennes et la légende indique des produits échangés comme les épices, les soieries, les métaux précieux et les esclaves.
- Les ports sont stratégiques car ils servent de points de départ, d'arrivée et de redistribution des marchandises. Ils concentrent aussi des marchands, des navires, des taxes et parfois des pouvoirs politiques importants, comme à Venise, Gênes, Constantinople ou Alexandrie.
- Cette carte ne suffit pas à résumer toute la Méditerranée médiévale car elle insiste surtout sur le commerce. Elle ne montre pas suffisamment les conflits, les croisades, les pèlerinages, les rivalités politiques, ni toute la diversité des échanges culturels et religieux.

Exercice 4 — Exercice 4 - Rédiger un paragraphe organisé

- Une idée directrice possible est : la Méditerranée médiévale n'est pas seulement un espace de conflits ; c'est aussi un espace d'échanges économiques, culturels et religieux entre plusieurs civilisations.
- Deux arguments possibles : les croisades opposent des armées chrétiennes et musulmanes pour le contrôle de Jérusalem et du Proche-Orient ; les puissances méditerranéennes rivalisent aussi pour dominer des routes, des ports et des territoires stratégiques.
- Deux arguments possibles : les marchands transportent des produits comme les épices, les soieries ou les métaux précieux entre les ports ; les savoirs circulent grâce aux traductions, aux contacts entre savants et aux échanges dans des villes comme Cordoue, Palerme, Alexandrie ou Constantinople.
- Conclusion possible : la Méditerranée médiévale est donc un espace de tensions et de guerres, mais elle ne se réduit pas aux conflits. Elle est aussi une zone de contacts durables, où circulent des marchandises, des hommes, des techniques et des connaissances.