

Entraînement à la composition HGGSP sur la puissance

Composer en HGGSP sur la notion de puissance — Corrigé

Durée indicative : 1 h

Prénom :

Corrigé détaillé

Exercice 1 — Maîtriser les notions essentielles

- La puissance désigne la capacité d'un État, d'une organisation ou d'un autre acteur à influencer, contraindre ou modifier le comportement d'autres acteurs sur la scène internationale.
- Le hard power correspond à la puissance de contrainte, par exemple militaire, économique ou diplomatique. Le soft power correspond à la capacité d'attraction, par la culture, les valeurs, les médias ou l'enseignement supérieur. Le smart power combine ces deux dimensions dans une stratégie globale.
- Les bases militaires à l'étranger relèvent du hard power. La diffusion mondiale d'Hollywood relève du soft power. Les nouvelles routes de la soie chinoises relèvent du smart power, car elles associent influence économique, diplomatie et objectifs stratégiques.
- La puissance ne se limite pas à la force militaire, car un acteur peut influencer les autres par son économie, son avance technologique, son modèle culturel, ses universités, ses alliances ou sa capacité à fixer des normes internationales. Une puissance durable combine souvent plusieurs leviers.

Exercice 2 — Analyser un sujet de composition

- Les mots-clés sont « puissance », « repose-t-elle » et « seulement sur la force ». La puissance désigne une capacité d'influence ou de contrainte. L'expression « seulement sur la force » invite à discuter l'idée d'une puissance fondée uniquement sur le hard power et à envisager d'autres formes d'influence.
- Une problématique possible est : Dans quelle mesure la puissance dépend-elle de la force, et pourquoi doit-elle aussi s'appuyer sur des formes d'influence plus indirectes ?
- Un plan possible : I. La force reste un fondement majeur de la puissance ; II. La puissance repose aussi sur l'attraction et l'influence ; III. Les grandes puissances cherchent à combiner contrainte et séduction dans des stratégies de smart power.
- Pour la première partie, on peut mobiliser l'exemple de la présence militaire mondiale des États-Unis. Pour la deuxième, on peut utiliser le rayonnement culturel américain ou les instituts Confucius chinois. Pour la troisième, on peut étudier les nouvelles routes de la soie chinoises, qui mêlent économie, diplomatie et stratégie d'influence.

Exercice 3 — Étudier un document décrit

- La forme de puissance principalement représentée est le hard power, car le document insiste sur les bases militaires, les alliances et la capacité de projection militaire des États-Unis.
- La présence de bases militaires à l'étranger montre que les États-Unis disposent d'une capacité d'intervention et de projection à l'échelle mondiale. Elle traduit aussi leur rôle dans des systèmes d'alliances et leur volonté de peser sur les équilibres stratégiques régionaux.
- Ce document ne suffit pas à analyser toute la puissance américaine, car il met surtout l'accent sur la dimension militaire. Il ne montre pas directement le soft power américain, comme l'influence culturelle, les universités, les médias, les entreprises technologiques ou la capacité à produire des normes.
- On pourrait compléter l'analyse par une carte des flux culturels et numériques, un classement des universités, un document sur les grandes entreprises technologiques américaines ou un texte sur l'influence du cinéma et des plateformes américaines dans le monde.

Exercice 4 — Rédiger une introduction de composition

- Une accroche possible : Les États-Unis et la Chine occupent aujourd'hui une place centrale dans les relations internationales, mais ils ne projettent pas leur puissance de la même manière ni avec les mêmes instruments.
- Les termes essentiels sont « États-Unis », « Chine », « modèles » et « puissance ». La puissance renvoie à la capacité d'influencer, de contraindre ou d'attirer. L'idée de « modèles » invite à comparer deux trajectoires, deux stratégies et deux manières d'exercer une influence mondiale.
- Une problématique possible est : En quoi les États-Unis et la Chine incarnent-ils deux formes de puissance concurrentes, et dans quelle mesure leurs stratégies tendent-elles aussi à se rapprocher ?
- Une annonce de plan possible : Nous verrons d'abord que les États-Unis s'appuient sur une puissance globale ancienne et diversifiée, puis que la Chine construit une puissance ascendante fondée sur l'économie, la stratégie et l'influence. Enfin, nous montrerons que ces deux puissances cherchent à combiner hard power et soft power dans une logique de smart power.