

Croquis paysager : méthode simple pour réussir au lycée

Réaliser et expliquer un croquis paysager — Corrigé

Durée indicative : **45 min**

Prénom :

Corrigé détaillé

Exercice 1 — Identifier les caractéristiques d'un croquis paysager

- Un croquis paysager est un dessin simplifié d'un paysage, réalisé à partir d'une observation, qui sert à localiser, organiser et interpréter les éléments visibles d'un espace géographique.
- Un croquis paysager sélectionne les informations utiles alors qu'un dessin d'observation cherche davantage à reproduire fidèlement ce que l'œil voit. Le croquis utilise aussi une légende organisée, alors que le dessin d'observation n'a pas nécessairement cette fonction d'analyse.
- On peut faire apparaître par exemple le relief, les formes d'habitat, les voies de communication, les espaces agricoles, les espaces boisés ou les zones d'activité.
- La légende est indispensable car elle explique les figurés utilisés, classe les informations et permet de comprendre l'organisation du paysage représenté.

Exercice 2 — Sélectionner les informations utiles dans un paysage

- Les éléments principaux à représenter sont la route, le quartier de maisons individuelles, les immeubles collectifs, la gare, la voie ferrée, la zone d'activités avec entrepôts et la colline boisée.
- On peut organiser la légende en trois catégories : les espaces habités, les axes et équipements de transport, les espaces d'activités et les éléments naturels. Une autre organisation cohérente est possible si elle classe clairement les informations.
- Un titre possible est : « Croquis paysager d'un espace urbain organisé autour des transports et des activités ».
- Un détail secondaire des maisons ou des entrepôts peut être simplifié : il n'est pas nécessaire de dessiner chaque bâtiment séparément si cela ne sert pas l'analyse de l'organisation générale du paysage.

Exercice 3 — Construire une légende de croquis

- La route peut être représentée par un trait continu, par exemple noir ou gris. La voie ferrée peut être représentée par un trait noir accompagné de petits traits perpendiculaires ou par une ligne spécifique clairement expliquée dans la légende.
- Le quartier pavillonnaire peut être représenté par une surface de couleur claire ou un figuré régulier peu dense. Les immeubles collectifs peuvent être représentés par une surface plus foncée ou par des rectangles groupés, afin de montrer une forme d'habitat plus dense.
- La zone d'activités peut être représentée par une surface colorée distincte, par exemple violette ou grise, ou par un aplat accompagné de petits rectangles symbolisant les entrepôts, à condition que le figuré reste simple.
- Il faut éviter trop de couleurs ou de figurés différents car le croquis deviendrait illisible. Un bon croquis doit être clair, hiérarchisé et facile à comprendre rapidement.

Exercice 4 — Rédiger l'analyse d'un croquis paysager

- Le paysage est organisé en plusieurs plans : au premier plan, un espace résidentiel desservi par une route ; au centre, des immeubles et une gare structurent l'espace urbain. À l'arrière-plan, la voie ferrée et la zone d'activités montrent un espace tourné vers les transports et les fonctions économiques.
- La présence d'une gare, d'une voie ferrée et d'une zone d'activités montre que les transports jouent un rôle important dans l'organisation de cet espace. Ils facilitent les déplacements des habitants et l'implantation d'activités économiques près des axes de circulation.
- La colline boisée ferme l'horizon et marque une limite visuelle du paysage. Elle introduit aussi un élément naturel qui contraste avec les espaces bâtis et les infrastructures.
- Le croquis paysager permet de simplifier le paysage pour en faire apparaître les éléments essentiels. Il aide ainsi à comprendre l'organisation de l'espace, les relations entre habitat, transports, activités et éléments naturels.