PRÉPA BAC - HORIZON ÉTUDES SUPÉRIEURES

**Quiz - Tests**

**QUIZ – TESTS / HISTOIRE GÉOGRAPHIE.**

**Médias et opinion publique dans les crises politiques en France depuis l’Affaire Dreyfus.**

1. Comment nomme-t-on le scandale des paradis fiscaux révélé par le CIJI en 2016 ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Comment définir ce qu’est l’opinion publique ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quels sont les autres canaux de fabrication de l’opinion publique que les médias ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Donnez deux raisons qui expliquent l’augmentation de l’audience des médias au XXe siècle ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Comment définir simplement ce qu’est une crise ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Pourquoi le rôle de prescripteur d’idées et de convictions publiques est stratégique dans une démocratie ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Dans la vie politique française, que marque l’Affaire Dreyfus ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quelles sont les dates de début et de fin de l’Affaire Dreyfus ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Dans la vie politique française, que marque la crise de Mai 1968 ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Que marque l’irruption d’Internet comme principal canal d’information de l’opinion publique ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Dans l’histoire des médias en France, à quel moment correspond l’Affaire Dreyfus ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Dans l’histoire des médias en France, à quel moment correspond la crise de Mai 1968 ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Dans l’histoire des médias en France, à quel moment correspond la domination d’Internet dans la construction de l’opinion publique ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Qu’est-ce que l’Affaire Dreyfus ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Qui est Alfred Dreyfus ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. De quoi est-il accusé ? À quelle peine est-il condamné ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Comment est-il condamné ? Et pourquoi ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Qui fait paraître une lettre ouverte au président de la République française ? Dans quel journal ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Qui trouve le titre choc qui symbolise le parti dreyfusard ? Quel est le titre de cette « Une » ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Donnez le nom d’un journal antidreyfusard et son fondateur principal ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Citez deux facteurs qui permettent de comprendre l’audience de la presse écrite entre 1896 et 1914 ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Comment appelle-t-on cette période en Europe ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Citez un titre de journal de gauche en France à cette époque :

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Citez un titre d’un journal de centriste à cette époque ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Citez un titre d’un journal de droite à cette époque :

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Citez l’auteur d’une caricature célèbre liée à l’Affaire Dreyfus ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quelle est l’action de la diffusion de l’éducation sous la IIIe République et qui permet de comprendre l’augmentation du lectorat ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quelle famille d’idées politiques émerge comme force politique durant l’Affaire Dreyfus ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quelles sont les idées principales de cette famille d’idées politiques ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Comment définir rapidement ce que fut Mai 1968 ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Dans quel contexte mondial cet événement de déroule-t-il ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quelle nouvelle ligne de partage cet événement dessine-t-il ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quelle est la signification du sigle PQN ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quelle est la signification du sigle PQR ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Comment les titres principaux de la PQR et de la PQN rendent-ils compte de cet événement ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quel type de presse écrite a un regard favorable sur cet événement ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Citez deux titres de la presse magazine de l’après-guerre ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Comment appelle-t-on en France la période de prospérité économique qui va de 1945 à 1975 ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quel économiste français est l’auteur de cette expression ? Dans quel ouvrage (Titre, date, éditeur…) ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Qu’appelle-t-on à cette époque les « radios périphériques » ? Pourquoi ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quel est leur intérêt ? Quel rôle jouent-elles dans le paysage médiatique français à cette époque ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quel avait été leur positionnement durant la Guerre d’Algérie ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quelles sont les dates de début et de fin de la Guerre d’Algérie ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quel organisme dirige les médias audiovisuels en France ? Que signifie son sigle ? Quand a-t-il été créé ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quel est le comportement des médias d’État pendant la crise de Mai 1968 ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quel est le rôle des Beaux - Arts pendant la crise ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quels sont les autres canaux audiovisuels que médiatiques qui concourent alors à la formation de l’opinion publique ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quel journaliste écrit « La France s’ennuie » ? À quelle date ? Dans quel organe de presse ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Qu’est-ce qui caractérise la société gaulliste dans les années soixante ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Combien y-a-t-il de postes de radios en France en 1958 ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quelle innovation technique permet la grande diffusion des postes de radios après la Seconde Guerre mondiale ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quelle radio périphérique utilise cette innovation technique pour révolutionner la couverture de l’information ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quelle émission célèbre durant la Seconde Guerre mondiale incarne la résistance française au nazisme ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quelle radio française est contrôlée par les autorités nazies ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. De quand date le journal d’information du 20 heures ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quelle part des ménages a un poste de télévision en 1968 ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Citez deux allocutions télévisuelles célèbres du général de Gaulle pendant l’un de ses mandats politiques ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Citez trois titres de presse écrite apparu en France après la Seconde Guerre mondiale ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Pourquoi peut-on dire qu’après 1982 le paysage audiovisuel a connu une profonde révolution ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Citez deux chaînes payantes en France ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Qu’est-ce que la TNT ? Que permet-elle ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Qu’est-ce que la FM ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quelle est leur ligne éditoriale ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Citez deux causes explicatives de la chute des ventes de la presse papier en France ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Citez deux titres de journaux papier gratuits en France ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quelle est la part des titres de la presse écrite papier qui dispose d’une version en ligne ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Citez deux groupes multimédias français propriétaires de titres de presse papier ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Citez un groupe multimédia international :

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Pourquoi la concentration des médias au sein de groupes internationaux fragilise-t-elle la confiance du lectorat ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Comment comprendre l’essor d’Internet auprès des jeunes ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Donnez deux titres non dépendants de la publicité ou de groupes d’investisseurs privés ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Donnez le nom d’un site d’information en ligne qui ne soit pas l’émanation d’un titre papier ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quel est le point commun des différentes théories du complot ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Qui, quand et dans quel média à développé la théorie de « l’insécurité informationnelle » ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Quels sont les personnalités politiques dont on dit qu’elles sont les candidats de l’anti-*establishment* ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Donnez le titre d’une production télévisuelle ou cinématographique qui présente les dirigeants comme étant des manipulateurs au détriment du bien-être de leur peuple :

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Donnez le nom d’un « lanceur d’alerte » :

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Donnez deux exemples de démocratisation de la fabrique des idées et de l’information :

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Donnez le titre d’un site qui en se professionnalisant répond au besoin de « sécurité informationnelle » :

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. Donnez trois exemples de supports Internet qui sont utilisés aujourd’hui par les internautes pour se faire ou pour conforter une opinion ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

1. La « Nuit debout » à Paris manifeste quelle permanence dans la fabrique de l’opinion publique ?

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

© **Erwan** BERTHO (mai 2016).